

DOSSIER DE PRESSE



LE THÉÂTRE DES BÉLIERS PARISIENS ET BRAINGAMESLIVE PRÉSENTENT

RÉMI LARROUSSE **CONFIDENCES D'UN ILLUSIONNISTE**

TTTT
TÉLÉRAMA

"BLUFFANT"
LE PARISIEN



MISE EN MAGIE : MAXIME SCHUCHT & SYLVAIN VIP - SCÉNOGRAPHIE : SARAH BAZENNERVE
MUSIQUE : ROMAIN TROUILLET - LUMIÈRES : FLORIAN GUERBE

CONTACT TOURNÉE

Les Béliers en Tournée : Camille Bouzon
camille@beeh.fr / 07 86 41 93 71

*Après les succès des spectacles « Le Script »
et « Songes d'un Illusionniste »,
découvrez la nouvelle création de Rémi Larrousse :*
CONFIDENCES D'UN ILLUSIONNISTE

De mars à mai 2023 au Théâtre du Lucernaire à Paris - 47 représentations
En juillet 2023 au Théâtres des Béliers Avignon au Festival OFF - 20 représentations
En tournée en 2023, 2024, 2025

**Un spectacle étonnant qui réconcilie les plus rêveurs et les plus cartésiens
d'entre nous.**

En se livrant à quelques confidences sur la mécanique de la magie, Rémi Larrousse nous révèle les illusions qui guident nos vies : nos certitudes, notre attention, nos choix, nos souvenirs, autant d'occasions de se laisser leurrer par notre propre esprit. À travers des expériences surprenantes, il joue avec le désir de découvrir tout en célébrant la force du mystère, l'envie de croire et la curiosité de savoir.

Une expérience surprenante mêlant théâtre, mentalisme et magie.

Pour toute la famille et enfants à partir de 10 ans.

Rémi Larrousse nous fait découvrir les coulisses de sa passion et en révèle quelques secrets.

Un spectacle théâtralisé qui questionne notre envie de croire et de rêver.



Une conception originale de Rémi Larrousse

Magie / Mentalisme - Durée 1h30

Mise en Magie : Maxime Schucht & Sylvain Vip - Décor : Sarah Bazennerye

Musique : Romain Trouillet - Lumières : Florian Guerbe

Toutes les infos sur le spectacle :

theatredesbeliersparisiens.com/spectacle/confidences-dun-illusionniste

CONTACT TOURNÉE

Les Béliers en Tournée : Camille Bouzon
camille@beeh.fr / 07 86 41 93 71

Télérama

TTTT

"L'un des magiciens les plus originaux et attachants d'aujourd'hui"

Le Parisien

"Bluffant. Il nous renvoie dans notre bulle d'enfance.
On écarquille des yeux, ébaubi."

Le Canard
enchaîné

"Ce mentaliste ment, mais avec grand talent."

3 paris
île-de-france

"Il est connecté à notre cerveau !"

france
bleu
île de france

" On est à la fois dans la tête de Rémi Larrousse et il rentre dans notre tête.
Il lève un coin du voile sur sa passion de l'illusionnisme."

TSEJAZZ.COM
TSFJAZZ

"Rémi Larrousse, le subtil mentaliste évolue dans un décor à la Magritte qui
évoque les faux-semblants. C'est un spectacle qui donne une image originale
à la magie avec un brin de philosophie."

krinein
Krinein Magazine

"Un voyage de plus d'une heure à l'intérieur de notre cerveau.
Bluffant, déroutant et poétique à la fois."

*Rémi Larrousse a reçu le Mandrake d'Or en 2014.
Appelé aussi « l'Oscar de la magie », cette distinction
récompense depuis 30 ans les meilleurs illusionnistes.*



Toutes les infos sur le spectacle :
theatredesbeliersparisiens.com/spectacle/confidences-dun-illusionniste

CONTACT TOURNÉE

Les Béliers en Tournée : Camille Bouzon
camille@beeh.fr / 07 86 41 93 71

NOTE D'INTENTION

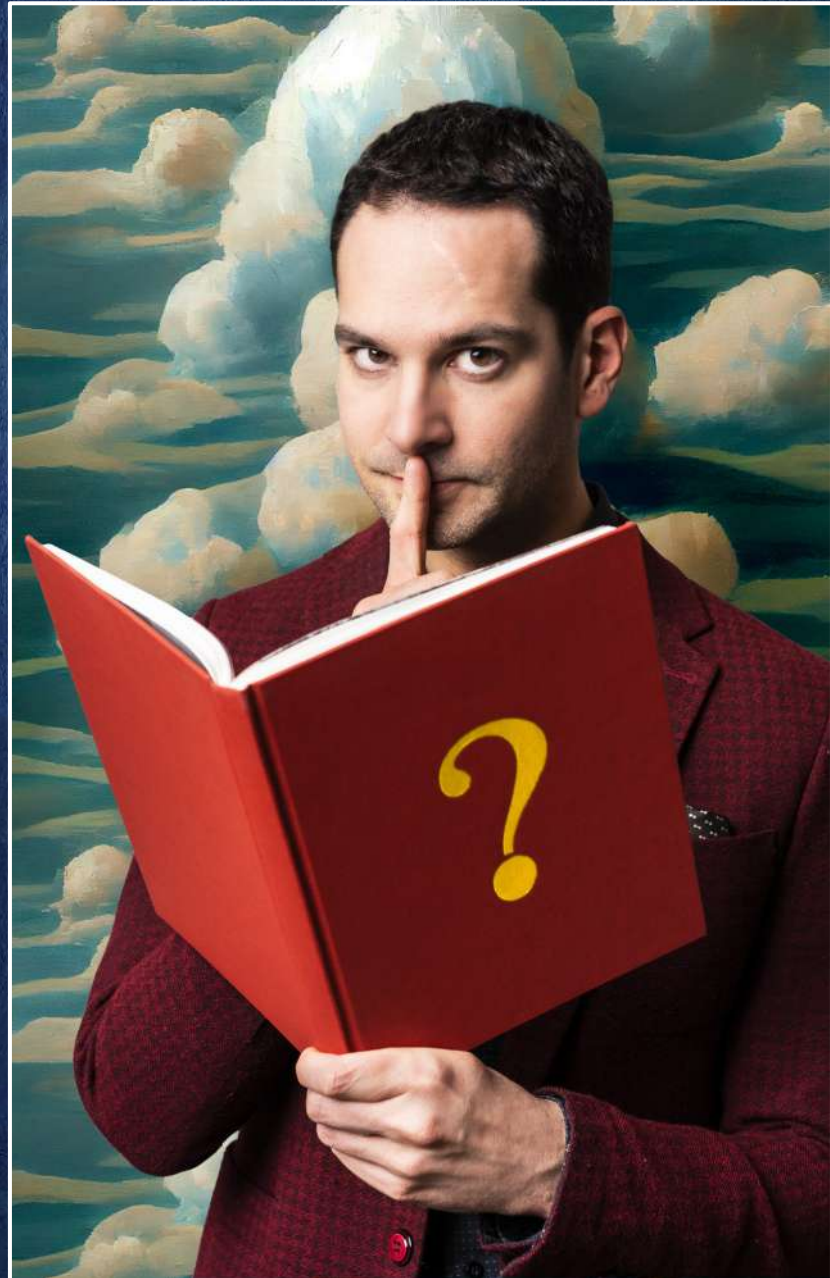
« Durant toute mon enfance, j'ai voulu devenir illusionniste. Très vite, j'ai compris que cet art repose sur un pacte entre les artistes et le public : ne jamais révéler ses secrets, au risque de briser l'alchimie qui se crée lors de la performance. Mais ça ne signifie pas qu'on ne peut rien dire... Je veux explorer, sur scène, cet espace entre le secret et la confiance ; entre ce que je peux confier aux spectateurs, et ce qui restera à jamais mystérieux. Je vais raconter comment pense un magicien et comment il voit le monde à travers sa discipline artistique : détournement d'attention, coup d'avance, fausse révélation, vraie surprise... autant de techniques utilisées pour surprendre le public.

Chaque soir sur scène, je lis dans les pensées des spectateurs, je joue avec le hasard et les prédictions. Mon souhait n'est pas uniquement d'éblouir le public mais aussi de le faire réfléchir.

En levant un coin du voile sur ma passion, j'invite les spectateurs à douter et à remettre en cause leurs certitudes. Pourquoi notre cerveau se trompe-t-il ? Pourquoi notre attention est-elle sélective ? Comment, dès lors, distinguer le vrai du faux ? A travers des expériences surprenantes et immersives, je tends un miroir aux spectateurs en évoquant les illusions qui mènent nos vies : nos souvenirs, nos choix, ou encore les histoires plus ou moins vraies qui forgent notre identité.

Après avoir exploré les songes et leurs énigmes dans mon précédent spectacle, c'est en déconstruisant les rouages de la magie que j'y re-découvre l'art d'enchanter, de poétiser le réel et de déjouer les attentes.

Dans « Confidences d'un Illusionniste », l'art de l'attention, la force de l'étonnement ou encore l'esprit de déduction sont mobilisés pour donner lieu à une performance joyeuse et pleine de rebondissements. »



Toutes les infos sur le spectacle :

theatredesbeliersparisiens.com/spectacle/confidences-dun-illusionniste

CONTACT TOURNÉE

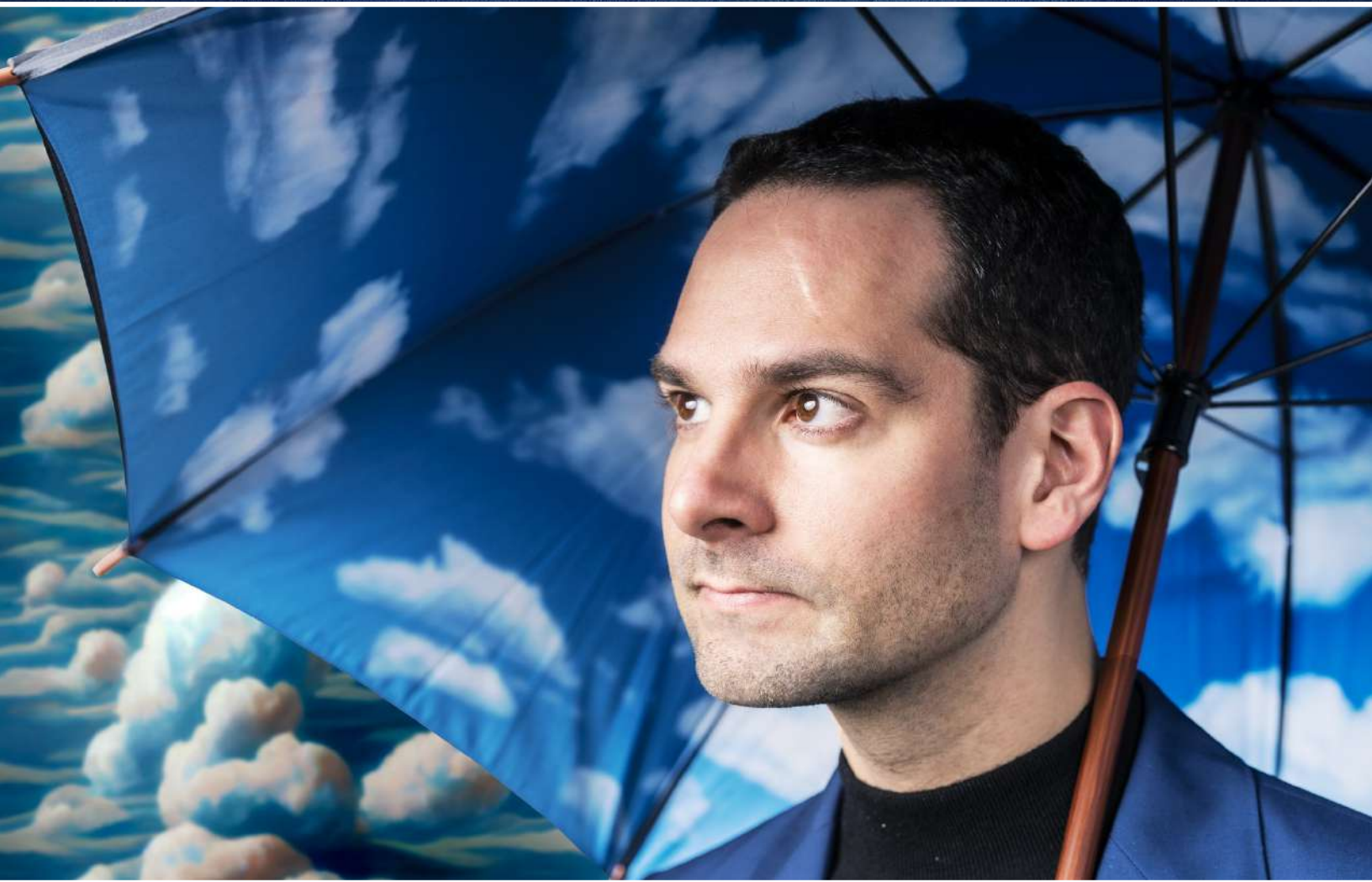
Les Béliers en Tournée : Camille Bouzon
camille@beeh.fr / 07 86 41 93 71

PARCOURS

Rémi Larrousse pratique l'art de l'illusionnisme et du mentalisme depuis l'âge de 12 ans.

« **Confidences d'un Illusionniste** » est son quatrième spectacle. Il a joué ses précédents spectacles plus de 700 fois à Paris, au Festival OFF d'Avignon et en tournée. Rémi Larrousse combine l'illusionnisme aux techniques de jeu et de narration utilisés au théâtre pour créer des moments **poétiques et étonnants** entièrement composés avec le public. Il a reçu le **Mandrake d'Or**, une distinction considérée comme l'Oscar de la Magie et remise aux meilleurs illusionnistes. Il a été invité à se produire à l'Olympia, à Bobino, au Cirque d'Hiver, à la Salle Pleyel et à la Seine Musicale.

Son premier livre « **Je sais ce que vous pensez** » est paru en 2019. Il y décrypte, les failles et forces de notre cerveau à travers les ressorts psychologiques utilisés par les mentalistes. En parallèle de son parcours artistique, Rémi donne des conférences à destination de publics variés utilisant l'illusionnisme comme métaphore pour parler de thématiques telles que les décisions, la créativité ou encore l'esprit critique. Ses **conférences TEDx** sur les biais cognitifs ont été visionnées plus de 2 millions de fois sur internet. Il est diplômé de Sciences Po Paris.



Toutes les infos sur le spectacle :

theatredesbeliersparisiens.com/spectacle/confidences-dun-illusionniste

CONTACT TOURNÉE

Les Béliers en Tournée : Camille Bouzon
camille@beeh.fr / 07 86 41 93 71

SUR LA MÉCANIQUE DE L'ILLUSION

Un tour de magie n'existe pas sans la perception du spectateur

On peut écrire pour soi-même, peindre pour soi-même. Mais un illusionniste ne peut pas faire un tour de magie pour lui-même. Car il en maîtrise les rouages et les mécanismes. Le tour de magie naît d'abord de l'esprit du spectateur qui interprète et construit sa réalité en permanence. C'est avec ce matériau que je travaille pour créer l'étonnement, le questionnement et le lien avec tous les types de publics.

Les peintres surréalistes comme sources d'inspiration

Ceci n'est pas de la magie... Le rideau se lève sur un décor de l'entre-deux, inspiré des œuvres de René Magritte et des surréalistes, entre extérieur et intérieur, chien et loup, nuages et beau temps, le ciel des rêveries et de la nature y côtoie l'échiquier de la logique et de la rationalité. La scénographie signée Sarah Bazennerye évoque ainsi toute la dualité d'un tour de magie : l'étonnement qui emmène le spectateur la tête dans les nuages mais qui est le fruit du travail rationnel du magicien qui raisonne comme aux échecs avec deux ou trois coups d'avance. Dans ce non-lieu la magie opère, comme dans une toile surréaliste, où le bizarre devient normal, le normal suspect, et, entre les deux, tout peut arriver.

Et, le secret dans tout cela... ?

Pour la première fois, j'ai décidé d'expliquer comment j'ai accédé aux secrets des magiciens à l'âge de 12 ans. Et, je raconte comment j'ai découvert que les secrets cachent parfois d'autres secrets. C'est au fur et à mesure de quelques confidences que le public se trouve initié à quelques grandes principes de l'illusionnisme. A la manière d'une boîte à double-fond, qui révèle autant qu'elle cache, le public découvre alors que connaître les techniques de la magie n'enlève rien au mystère et à l'émerveillement.



Toutes les infos sur le spectacle :

theatredesbeliersparisiens.com/spectacle/confidences-dun-illusionniste

CONTACT TOURNÉE

Les Béliers en Tournée : Camille Bouzon
camille@beeh.fr / 07 86 41 93 71