



Le Théâtre des Béliers Parisiens et Prométhée Productions présentent

théâtres  
parisiens  
associés

THÉÂTRE DES  
**BÉLIERS**  
PARISIENS

LE THÉÂTRE DES BÉLIERS PARISIENS ET PROMÉTHÉE PRODUCTIONS PRÉSENTENT

UNE COMÉDIE ÉCRITE ET MISE EN SCÈNE PAR  
CAROLINE AMI ET FLAVIE PÉAN

# MERLIN

## LA LÉGENDE

AVEC  
DELPHIN LACROIX  
HERVÉ QUENTRIC  
FANNY VAMBACAS

DÉCOR  
PAULINE GALLOT

MUSIQUES  
RAPHAËL SANCHEZ

CONSULTANT MAGIE  
SÉBASTIEN MOSSIÈRE

RÉGLAGES COMBATS  
ANTOINE LELANDAIS

LUMIÈRES  
ARTHUR GAUVIN

COSTUMES  
BÉRÉNGÈRE ROLAND

Arthur &  
la fée maléfique

comquest © 2014 photo : iStock - Cheungpap / Ondineau / Hélyo@design

LICENCE : 11 1094 196 - 2 107/492 - 3 107/2004

## MERLIN : LA LEGENDE

### *Arthur et la fée maléfique*

Théâtre des Béliers Parisiens - [www.theatredesbeliersparisiens.com](http://www.theatredesbeliersparisiens.com)  
14 bis rue Sainte-Isaure 75018 Paris – 01 42 23 27 67  
contact@beeh.fr - diffusion@beeh.fr



# MERLIN : LA LEGENDE

## *Arthur et la fée maléfique*

Une comédie écrite et mise en scène par : Caroline Ami et Flavie Péan

Avec : Fanny Vambacas, Delphin Lacroix et Hervé Quentric

Lumières : Arthur Gauvin

Costumes : Bérengère Roland

Décor: Pauline Gallot

Reglages combats : Antoine Lelandais

Consultant magie : Sébastien Mossière

Une production Le Théâtre des Béliers Parisiens et Prométhée Productions

---

**Venez redécouvrir la Légende de Merlin !**

**Un spectacle enchanteur mêlant rires et tours de magie au cœur de la forêt de Brocéliande.**

**Aidé par les enfants, Arthur réussira-t-il à décrocher Excalibur ?**

**Un peu de poudre de Merlinpimpin et vous voilà embarqués dans une épopée chevaleresque... mais sans cheval parce qu'on est dans un théâtre et que ça rentrait pas.**

---

Merlin doit former le jeune Arthur pour qu'il gagne le grand tournoi de chevalerie.

Embarqué dans un tourbillon d'aventures alliant magie, numéro de claquettes, sorcellerie, histoire d'amour, combats à l'épée et robes de princesse, notre jeune héros réussira-t-il à déjouer les plans machiavéliques de la Fée Maléfique ?

Vous, ses amis imaginaires, venez vibrer au cœur de l'action dans cette comédie pleine d'humour et de péripeties.

---

A l'affiche au Théâtre des Béliers Parisiens

Du 16 décembre 2017 au 25 février 2018

Le samedi à 14h00 le dimanche à 11h00

Du mardi au samedi pendant les vacances

Repré supp le 1 janvier 2018 à 16h00

Du 27 février au 4 mars du mardi au samedi à 16h00, le dimanche à 11h00

---

Toutes les infos sur le spectacle :

<http://www.theatredesbeliersparisiens.com/Spectacle/merlin/>

Contact Tournée : Sévrine Grenier-Jamelot // +33 6 30 51 71 03 // [diffusion@beeh.fr](mailto:diffusion@beeh.fr)

---

#### NOTE D'AUTEUR :

Pour notre première collaboration, nous avions envie d'écrire une comédie familiale qui rassemble petits et grands.

La légende de Merlin l'enchanteur nous est apparue comme une évidence.

Elle nous offrait la possibilité de raconter une histoire encrée dans le patrimoine culturel français et d'y ajouter des références historiques moins connues du grand public, tout en mettant la magie au cœur de l'intrigue.

Nous avons choisi de moderniser cette fable en la pimentant d'une dose d'humour décalé. Il nous semblait également important d'emmener les parents dans l'aventure et d'installer deux niveaux de lecture : instruire les enfants en les faisant rire; divertir les parents sans les ennuyer. Une comédie familiale permet cela. Elle doit aussi être, selon nous, l'occasion de réunir filles et garçons.

En tant que femmes, nous avons choisi de traiter la légende de Merlin en partant des incontournables (Arthur, Excalibur et les chevaliers de la table ronde) et d'y ajouter de la féerie en racontant l'histoire d'amour vécue par Merlin. Les fées qui l'entouraient - Viviane (la Dame du lac) et Morgane (la demi-soeur d'Arthur) - ont ainsi une place importante dans notre histoire.

En nous replongeant dans les récits, nous avons mis le doigt sur de nombreuses anecdotes qui nous ont beaucoup amusé et que nous avions envie de partager : le fait que Merlin soit né velu comme un animal parce qu'il avait été engendré par le diable, l'origine latine de son prénom « Merdinus » transformé par soucis d'élégance, sa passion amoureuse avec la Dame du Lac qui l'a enfermé dans un château invisible pour le garder à ses côtés éternellement, l'influence des astres qui provoquait chez Merlin des délires scientifiques ou encore la fée Morgane qui se tourna du côté obscure.

Notre volonté est que les enfants - amis imaginaires d'Arthur - se souviennent longtemps de leur participation sur scène et que ce rendez-vous familial offre à chacun une heure de détente et d'amusement.

